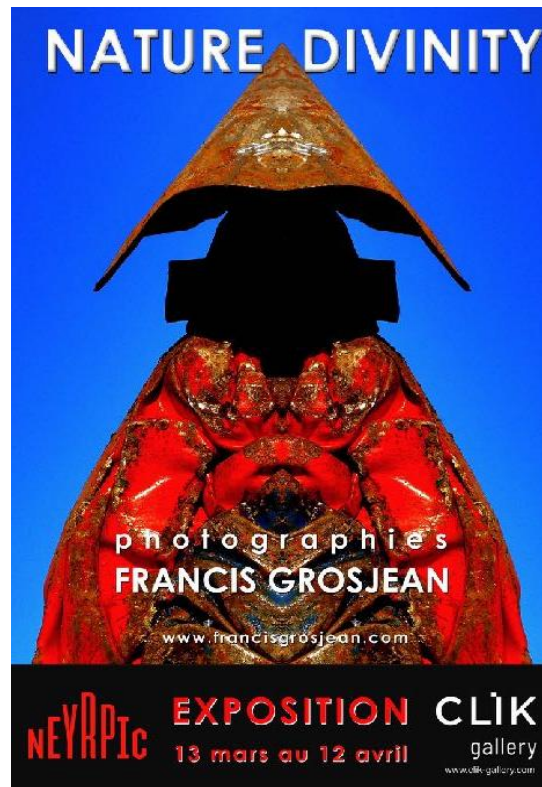


COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris, le 8 juillet 2025

**Neyrpic et CLIK Gallery dévoilent « NATURE DIVINITY » de Francis Grosjean :
une exposition photographique en plein air**



Neyrpic, en partenariat avec la CLIK Gallery de Grenoble, accueille « NATURE DIVINITY », une exposition photographique en plein air signée Francis Grosjean. Gratuite et accessible à tous, elle propose une immersion au cœur de la beauté et des Divinités de la Nature à travers 75 œuvres grand format. Installées pendant 1 mois depuis le 4 juillet dans les allées arborées de Neyrpic, ces photographies captivent par leur puissance évocatrice et leur mise en scène unique.

Cette exposition invite à redécouvrir la nature à travers le prisme de la cosmogonie chinoise du Yin et du Yang, où la Terre, l'Eau, le Bois, le Feu et le Métal prennent vie sous forme de portraits aux résonances bouddhiques, inuits ou africaines. Francis Grosjean, par son travail sur les textures et les formes naturelles, révèle des figures et silhouettes façonnées par les éléments, du microscopique à l'immensément grand.

Photographe reconnu pour sa capacité à révéler la dimension spirituelle des paysages, Francis Grosjean a également mené une carrière de cinéaste et réalisateur. Il revient à la photographie en 2010 et se consacre alors à l'exploration des fractales (formes géométriques qui se répètent à différentes échelles) dans la nature. Son style singulier lui a permis d'exposer dans plus de 45 galeries et musées

en Europe et en Chine, et d'éditer plusieurs ouvrages dont « *DESIGN by NATURE* », préfacé par Yann Arthus-Bertrand.

« Cette exposition est une invitation à ouvrir les yeux sur la puissance créatrice de la nature, à voir au-delà des apparences et à ressentir l'âme des éléments qui nous entourent. C'est un véritable plaisir de pouvoir partager cette vision avec le public dans un cadre aussi vivant que celui de Neyrpic », explique Francis Grosjean, photographe de l'exposition « NATURE DIVINITY ».

« C'est avec enthousiasme que nous accueillons à Neyrpic cette exposition d'exception qui illustre notre engagement à démocratiser l'art. Cette collaboration offre à nos visiteurs une occasion privilégiée de découvrir l'œuvre remarquable de Francis Grosjean au cœur de nos espaces végétalisés », s'enthousiasme Lionel Schneider, Directeur de Neyrpic.

À propos de Neyrpic :

Situé en plein cœur de Saint-Martin-d'Hères, 2^e ville de l'Isère et de l'agglomération grenobloise, Neyrpic est un lieu hybride et expérientiel qui a ouvert ses portes en octobre 2024. Bien plus qu'un simple lieu de commerce, Neyrpic a été pensé comme un cœur de ville attractif qui redonne vie aux anciennes usines éponymes. Son architecture, signée Maison Edouard François, se veut à la fois créative et respectueuse de la mémoire du lieu. Avec ses 110 enseignes (dont 90 boutiques de commerces et services, 20 restaurants et pauses gourmandes) et ses 10 000 m² entièrement dédiés aux loisirs, Neyrpic propose une offre inédite et adaptée aux besoins des habitants de la région. Neyrpic permet à la commune de bénéficier de nouveaux espaces de vie et de partage pour tous les publics (Martinérois, habitants de la métropole, étudiants du Campus, familles, actifs, etc.) dans un cadre magnifié par des œuvres d'art et une large place accordée à la végétation (1 100 m² de façades végétalisées, plantation de 180 arbres en pleine terre etc.). Sur le plan environnemental, Neyrpic est à la pointe en matière d'efficacité énergétique et vise la double certification HQE (Haute Qualité Environnementale) et BREEAM au niveau Excellent, témoignant de son engagement fort en faveur du développement durable.

À propos d'APSYS

Créateur de lieux vivants et durables depuis 1996, Apsys sublime la ville avec exigence, audace et respect. Expert de la requalification urbaine sur-mesure, Apsys conçoit, réalise, anime et valorise des opérations à forte valeur ajoutée, qui accompagnent la transformation des territoires (pôles urbains mixtes, lieux de shopping, bureaux, logements, hôtels). Convaincu que l'avenir se construit avec le "déjà-là", Apsys place la revalorisation urbaine au cœur de ses projets. Parmi ses réalisations emblématiques figurent Manufaktura à Łódź, Beaugrenelle, Boom Boom Vilette et Le Dix Solférino à Paris, Neyrpic dans la métropole grenobloise, Muse à Metz, ou encore Steel à Saint-Étienne. Dans cette même dynamique, Apsys développe le quartier mixte de Canopia à Bordeaux, La Maison du Peuple à Clichy ainsi que la reconversion du Centre d'Échanges Lyon Perrache et de l'ancien siège de l'AP-HP à Paris, baptisé « Hospitalités Citoyennes », illustrant son engagement pour une ville plus humaine, plus vertueuse et tournée vers l'avenir. Apsys gère 32 centres en France et en Pologne et son portefeuille d'actifs détenu est de 4,7 milliards d'actifs sous gestion dont 2,5 milliards d'euros en quote-part en patrimoine : www.apsysgroup.com

Contact presse Grayling

Dieynaba Kebe - dieynaba.kebe@grayling.com / 07 62 78 08 07

Shahinez Djoudi Lefebvre – shahinez.djoudi@grayling.com / 07 62 77 68 86